

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад №6 «Солнышко» г.Нурлат Республики Татарстан

Принято на педагогическом совете От « <u>02</u> » <u>09</u> 20 <u>20</u> г Протокол № <u>1</u>	Утверждаю Заведующий МБДОУ «Детский сад №6 «Солнышко» г.Нурлат Республики Татарстан»  Н.Н. Мугинова
	Введено действие приказом заведующего МБДОУ «Детский сад №6 «Солнышко» г. Нурлат Республики Татарстан» От « <u>03</u> » <u>09</u> 20г № <u>94</u>

**Программа дополнительной образовательной услуги  
по художественно-эстетическому развитию  
в нетрадиционной технике рисования  
«Радуга цвета»  
На 2020-2021 учебный год  
(срок реализации 1 год обучения, рассчитана для детей 3-5 лет)**

Воспитатель: Алексеева А.М.

## Содержание

1.	Введение.....	2
2.	Задачи.....	3
3.	Перспективный план .....	5-9
4.	Методическое обеспечение .....	10
5.	Расписание .....	11
6.	Список детей .....	12-13
7.	Материально – техническое обеспечение .....	14

## **Введение**

Дошкольный возраст – период приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Для нормального развития детям необходимо творческое самовыражение. Творчество заложено в детях самой природой. Они любят сочинять, выдумывать, фантазировать, изображать, перевоплощать. Детское творчество само по себе не проявляется. Для этого необходимо внимание к нему со стороны взрослых.

Ребенок познает мир всеми органами чувств. Чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, необычнее его ассоциации.

Роль педагога – оказать всестороннюю помощь ребенку при решении стоящих перед ним творческих задач, побуждать к нестандартным решениям.

Использование нетрадиционных техник на занятиях рисованием способствует повысить интерес к изобразительной деятельности, вызвать положительный эмоциональный отклик, развивать художественно-творческие способности ребенка.

Чем же хороши нетрадиционные техники? Они не требуют высокоразвитых технических умений, дают возможность более «рельефно»

продемонстрировать возможности некоторых изобразительных средств, что позволяет развивать умение видеть выразительность форм.

Кроме того, особенности изобразительного материала «подсказывают» детям будущий образ, что важно на этапе становления замысла. Ценна также возможность интеграции разных видов изобразительной деятельности (рисование, лепки, аппликации); в процессе создания интересного образа, возможно сочетание изобразительных техник и материалов («рисование пластилином», коллаж, набрызг и др.).

Данный вид деятельности позволяет сделать работы детей более интересными, выразительными, красочными, а также развить детскую самостоятельность, мышление и зрительный генезис.

Таким образом, обучение детей нетрадиционным способам рисования активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально - положительное отношение к процессу художественной деятельности, способствует эффективному развитию детского творчества.

**Цель данного кружка** – создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

- 1.Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, оттиск пробкой, рисование свечой и т.д.)
- 2.Обучать основам создания художественных образов.
- 3.Формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
- 4.Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных нетрадиционных техниках.

5.Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т.д.

6.Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

**Ожидаемый результат работы кружка:**

1.Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.

2.Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.

3.Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.

4.Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

### **Нетрадиционные художественные техники**

**-Рисование пальчиками:** ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

**-Рисование ладошкой:** ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

**-Тычок жесткой полусухой кистью:** ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

**-Отпечаток** ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и емкость и печатка.

**-Скатывание бумаги:** ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

**-Рисование крупой:** ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей крупу (по рисунку).

**Перспективный план кружковой работы**

<b>Тема занятия</b>	<b>Техника</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материалы</b>
Октябрь			
1. «Красивый букет»	Печатание растений	Учить детей работать с хрупким материалом - листьями. Развивать стойкий интерес к рисованию, воображение. Воспитывать аккуратность.	Засушенные листья, краска, кисти, бумага, непроливайка и вода, фартуки.
2. «Осеннее дерево»	Рисование ладошкам и	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (дерево). Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус, аккуратность	Краски, кисти, бумага А3, фартуки, салфетки, непроливайка и вода
3. «Петушок»	Рисование ладошкам и	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушок). Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Краски, кисти, бумага А4, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
4. «Рябинка»	Рисование пальчикам	Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (печатание).	Краски, кисти, коричневый



	и и печатание растений	Закрепить данные навыки рисования. Развивать чувство композиции.	фломастер, бумага А4, кисть, непроливайка и вода, рябиновые листки, фартуки, салфетки
Ноябрь			
1. «Первый снег»	Рисование мятой бумагой	Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие техникой печатания, изображать снежок с помощью рисования пальчиками. Развивать чувство композиции.	Краски, кисти, бумага А4, мятая бумага, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
2. «Радужное дерево»	Рисование ватными палочками	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки, закреплять знания цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Краски, бумага А4, ватные палочки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
3. «Ветка сирени»	Рисование мятой бумагой	Закреплять умение рисовать техникой печатания, изображать цветок сирени с помощью техники печатания. Развивать чувство композиции.	Краски, бумага А4, мятая бумага, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.

4. «Разноцветные шары»	Рисование ватными дисками, ватными палочками	Учить детей наклеивать ватные диски, аккуратно раскрашивать ватные диски, "оживлять" картинку с помощью ватных палочек.	Краски, бумага А4, ватные диски, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
Декабрь			
1. «Елочка»	Рисование с помощью зубной щетки + аппликация	Ознакомить детей с техникой рисования с помощью зубных щеток, развивать мелкую моторику рук, учить аккуратности.	Краски, бумага А4, зубная щетка, вата, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
2. «Одуванчик»	Рисование ватными палочками	Продолжать знакомить детей с техникой рисования с помощью ватных палочек, закреплять умение рисовать с помощью кисти, развивать мелкую моторику, учить аккуратности, показать как можно смешивать цвета.	Краски, бумага А4, ватные палочки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
3. «Веселые кляксы»	Кляксография	Ознакомить детей с оригинальной техникой рисования кляксографией (с помощью коктейльных трубочек). Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Краски, бумага А4, трубочки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.

4. «Веселые кляксы» 2-е занятие	Кляксография	Развивать фантазию в рисовании веселых монстриков, продолжать учить регулировать силу выдуваемого воздуха, дополнять изображение.	Краски, бумага А4, трубочки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
Январь			
1. «Одуванчик»	Рисование вилкой	Познакомить с необычной техникой рисования с помощью предмета обихода-вилкой. развивать чувство композиции.	Краски, бумага А4, вилки непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
2. «Компот»	Рисование яблоком и ватными палочками	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки, закреплять знания цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Краски, бумага А4, ватные палочки, яблоки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
3. «Пейзаж»	Кляксография	Показать необычную технику рисования трубочками. Побуждать интерес к рисованию, развивать фантазию. Упражняться в развитии легких. Развивать чувство композиции.	Краски, бумага А4, трубочки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
Февраль			

1.«Веселые прически»	Кляксография	Продолжать учить регулировать силу выдуваемого воздуха, дополнять изображение.	Краски, бумага А4, трубочки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
2. «Кактус»	Кляксография	Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.	Краски, бумага А4, трубочки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
3. «Птица»	Монотипия, обведение руки	Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя различные нетрадиционные техники: монотипию. Развитие чувства композиции, совершенствовать умение работать в данных техниках.	Краски, бумага А4, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
4. Загадочное рисование	Ниткография	Развивать воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию движения рук. Развивать фантазию и угадывать силуэты в сотворенных рисунках.	Краски, бумага А4, нитки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
Март			

1. «Мокрые цветы»	Рисование по сырому фону	Закрепить умение рисовать по сырому фону, смешивать краски прямо на листе, развивать творчество, фантазию.	Краски, бумага А4, кисточки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
2. «Букет для мамы»	Рисование ладошкам и	Передача образа бутона тюльпана. Продолжить совершенствовать технику.	Краски, бумага А4 с заготовкой вазы и стебля цветка, гуашь, кисти.
3. «Весна шагает по планете»	Рисование втулками	Передача образа весенних цветов. Познакомить с новой техникой рисования, развивать творчество, фантазию.	Краски, бумага А4, кисточки, втулки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
4. «Розы»	Рисование ребром картона	Учить правильно накладывать и распределять краску по листу бумаги с помощью картонной полоски. Воспитывать чувство прекрасного и развивать творческие способности, и экспериментирование.	Краски, бумага А4, кисточки, втулки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
Апрель			
1. «Весеннее дерево»	Рисование упаковочной пленкой	Развивать воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, развивать фантазию и дополнять образы в своих рисунках	Краски, бумага А4, кисточки, упаковочная пленка,

			непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
2. «Синее небо»	Рисование по сырому фону+кляксография	Показать смешение цветов и объяснить что такое оттенки, продолжать знакомить с техникой рисования кляксография	Краски, бумага А4, кисточки, трубочки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
3. «Ваза с ромашками»	Набрызг	Учить пространственной ориентировке на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия. Познакомить с новой техникой рисования набрызг с помощью зубной щетки	Краски, бумага А4, кисточки, зубная щетка, трафареты цветов, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
4. «Солнышко»	Рисование ладошкой и	Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Краски, бумага А4, кисточки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
Май			
1. Волшебный дождик	Рисование свечой	Закреплять технику рисования свечой (волшебный дождик). Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Учить	Краски, бумага А4, кисточки, свеча, непроливайка и

		рисовать тучу с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус.	вода, фартуки, салфетки.
2. Белые одуванчики	Оттиск трубочкам и	Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком трубочками. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Краски, бумага А4, кисточки, трубочки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
3. Салют	Оттиск втулками	Закрепление навыка рисования акварелью или гуашью, учить рисовать салют с помощью втулок. Воспитать у ребенка художественный вкус.	Краски, бумага А4, кисточки, втулки, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.
4. Кактус	Рисование ватными палочками, ладошкам и оттиск пробкой, аппликация	Закрепить навыки рисования разными методами пройденными ранее. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	Краски, бумага А4, кисточки, ватные палочки, пробки, трафареты горшка для комнатных растений, непроливайка и вода, фартуки, салфетки.

### Список используемой литературы:

1. Акуненко Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
4. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. //Дошкольное воспитание, 1991, №2.
6. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. - Москва.2007.
7. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: [http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6\\_0297-32.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml)
8. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.-СПб.: КАРО,2010.

Утверждено



на заседании педагогического совета  
от 22.09.2020г. протокол №1  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
№6 «Солнышко» г. Нурлат РТ  
\_\_\_\_\_ Мугинова Н.Н.

Расписание на дополнительный кружок МБДОУ «Детский сад №6 «Солнышко»  
г.Нурлат Республики Татарстан на 2020-2021 учебный год.

Длительность обучения	Количество детей в группе	Время проведения занятия		Количество занятий		
				В неделю	В месяц	В год
1 год	12	Четверг	Вторая половина дня	1	4	32

Утверждено  
На заседании педагогического совета  
От 22.09.2020 г., протокол №1

**Список детей посещающих платный дополнительный кружок  
по нетрадиционным техникам рисования «Радуга цвета» во второй  
младшей группе  
на 2020-2021 учебный год**

Руководитель кружка: воспитатель Алексеева А.М.

<b>№</b>	<b>Ф.И.О. полностью</b>	<b>Дата рождения</b>
1.	Анисимов Захар Сергеевич	18.05.2017
2.	Кубасов Роман Дмитриевич	13.02.2017
3.	Мухаматгалиев Данис Раисович	04.01.2018
4.	Овчинникова Софья Ивановна	05.03.2018
5.	Низамова Камила Руслановна	07.07.17
	Хафизова Зарина Ринатовна	09.07.2017

Утверждено  
На заседании педагогического совета

**Список детей посещающих платный дополнительный кружок  
по нетрадиционным техникам рисования «Радуга цвета» в средней группе  
на 2020-2021 учебный год**

Руководитель кружка: воспитатель Алексеева А.М.

<b>№</b>	<b>Ф.И.О. полностью</b>	<b>Дата рождения</b>
1.	Анисимов Руслан Сергеевич	04.04.2016
2.	Банарь Амалия Викторовна	17.03.2016
3.	Давлесупова Ясмина Чингизовна	19.07.2015
4.	Николаев Макар Дмитриевич	03.06.2016
5.	Сатдарова Индира Рафисовна	12.05.2016
5.	Сагдеева Айзиля Ильгамовна	12.04.2016

**Материально-техническое обеспечение**

## **Условия для занятий кружка**

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Групповая комната.

Столы детские – 5 шт

Стулья детские – 12 шт

### **Программа рассчитана на 1 год обучения.**

Возраст детей, занимающихся по программе 3-5 лет

Занятия начинаются в начале октября и заканчиваются в конце мая

Занятия проводятся - 1 раз в неделю

Длительность одного занятия: 15 минут (в младшей группе) 20 минут (в средней группе)

Количество детей в группе: 6 детей (в младшей группе) 6 детей (в средней группе)

В настоящем документе прономеровано,  
прошнуровано, скреплено и заверено печатью  
14 ( *сорок четыре* ) листов  
Заведующий «Резекского сада Мэб Солнышко»  
Подпись: *Н.Н. Мугниова*

